

Titiyo släpper ny tidlös musik

Titiyo Jan, mer kallad bara **Titiyo**, har varit känd i musikbranschen sedan slutet på 1980-talet. Bland annat med låten [Talking to the man in the moon](#) som jag lyssnade på när jag var ung. Jag har alltid varit allätare i musik och har lyssnat på allt från punk till dansband. Titiyo fastnar jag för. Hon har en så uttrycksfull röst. Titiyo är vanlig som person på något sätt, jordnära, och hänger samtidigt med i den trendiga musiken än idag med låtar som [Come along](#). Den visar hennes öppna sinnelag för musik och att hon inte fastnat i en genre fast hon varit med ett tag.

Titiyo är tuff och kan räknas med i dagens musikstil, allt hon ger sig in på. Hon har gjort ett avtryck i Sveriges musikhistoria helt klart. Titiyo är med i tiden. Hon var inte bara en som kom och försvann som många andra i branschen.

Nu är hon aktuell igen med ett album som kommer i höst, den 26 september – *Hemland*, där hon tolkar svenska favoritlåtar som hon själv inspirerats av. Som första smakprov har hon släppt [Sakta lägger båten ut från land](#), skriven av **Bob Dylan** men översatt av **Mikael Wiehe**. Låten är lika tidlös som Titiyo själv.

Hon har också släppt en duett med **Thåström** i **Ulf Dagebys** [Gnistrande snö](#).

Text: Kristina H

I höst gör Tityo en stor turné:

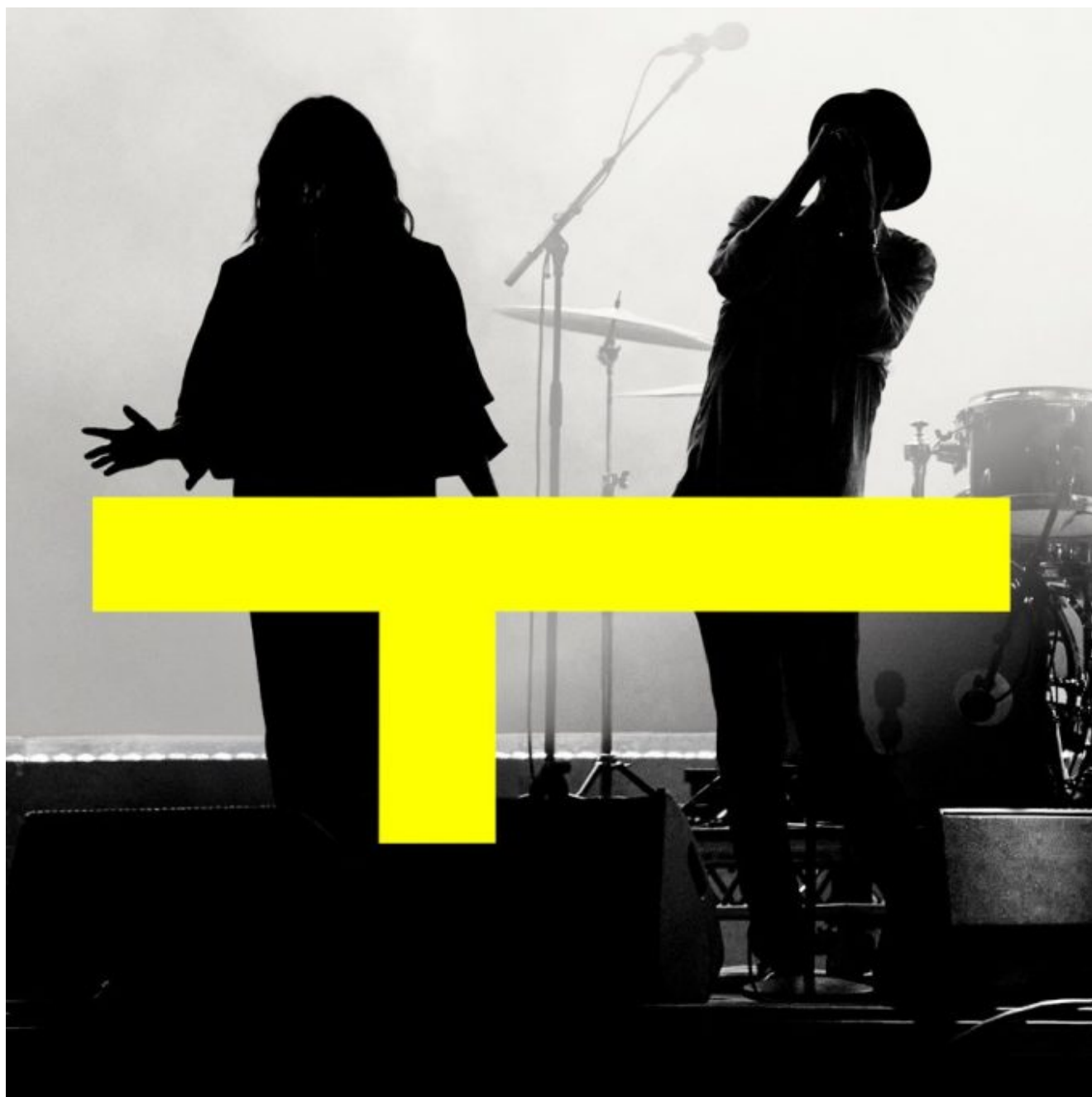
26/9 Kristianstad, Kulturkvarteret

27/9 Malmö, Malmö Live

4/10 Västerås, Västerås Konserthus

8/10 Stockholm, Cirkus

11/10 Falun, Magasinet
17/10 Norrköping, Arbis
18/10 Göteborg, Draken Live
25/10 Nyköping, Culturum
15/11 Östersund, Storsjöteatern
16/11 Sundsvall, Sundsvalls Teater



Titiyo och Thåström, Foto: Niklas Bergson