

Bättre i lurar än live

Yaeow är en behaglig singer songwriter som jag gärna har i lurarna under långsamma promenader. Dessvärre är Yaeow något helt annat på livescenen. Här är han ännu oerfaren och nervöst svajig.

Men självinsikt det har han. Han ursäktar sig nästan i micken och berättar för oss om hur jobbigt han tycker det är att stå live framför sin publik. Tyvärr blir det jobbigt även för mig som publik. Fem låtar sen stod jag inte ut att se en plågad Yaeow mer, så jag och mina vänner avlägsnade oss i halvtid.

Men alla är vi barn i början. Yaeow du har trogna följare och fans som förhoppningsvis dyker upp på varje spelning du har framöver. Jag ser fram emot att se dig igen om några år, när du botat din scenskräck och har några hundra spelningar bakom dig.

Ge inte upp, det gör ont när knoppar brister!

Näst bäst den här kvällen är förbandsartisten: **Amanda Cy**. Med sin poppiga röst, sin otroliga scennärvaro och girlpower fångslar hon sin publik!

Kvällens första plats går tveklöst till den gudomliga fruti delmare pizzan som Bar Brooklyn serverade oss.

Yaeow

Bar Brooklyn

Debaser, Stockholm

27 februari 2025