

Nickel Boys – vacker men invecklad film

Stockholms filmfestival fyller 35 år i år och **Nickel boys** blev den första festivalfilmen jag såg. På Bio Skandia, en av världens vackraste biografer! Perfekt lutning. Enkelsitsar eller tvåsitsar om man vill gnussa med någon. Här finns inga obehagliga kanter, bara njutning. Om man skulle se en riktigt seg film kan man lätt ta en tupplur.

Inte förrän en bra bit in i filmen började jag förstå vad den handlade om. Huvudpersonen Curtis blev tagen av polisen för bilstöld, fast han var oskyldig och bara på fel plats vid fel tid. Han fördes till ungdomsvårdsskolan Nickel Academy där han blev god vän med en annan kille.

Nickel boys är snyggt filmad men svår att förstå och med snabba tidssvängningar. Filmen var luddig och väldigt lång i mitt tycke. Den bygger på en [roman med verklighetsbakgrund](#).

I slutet av filmen träffades de två huvudpersonerna igen på en pub. Inte många verkade ha kommit ut från ungdomsvårdsskolan, de dog där och grävdes ner i området. En av killarna verkade ha vikt sitt liv till att gräva upp gravar kring ungdomsvårdsskolan för att ge de döda frid eller kanske för att ge sig själv frid i själen.

Det verkade inte som om det var meningen att man skulle komma ut rehabiliterad och helskinnad på andra sidan Nickel Academy igen. Precis som på metadonteamen jag gått på.

Kent

NICKEL BOYS

Regi RaMell Ross

Stockholms Filmfestival 2024

Festivalen fyller 35 år i år!

"A NEW AMERICAN MASTERPIECE."

AWARDS WATCH / SOPHIA CIMINELLO



FROM ACADEMY AWARD® NOMINEE RAMELL ROSS

NICKEL BOYS

ONLY IN THEATERS **THIS FALL**

BASED ON THE BOOK "THE NICKEL BOYS" BY COLSON WHITEHEAD

SCREENPLAY BY RAMELL ROSS & JOSLYN BARNES DIRECTED BY RAMELL ROSS

#NICKELBOYS @NICKELBOYSMOVIE NICKELBOYSMOVIE.COM



© 2024 Warner Entertainment Services LLC. All Rights Reserved.

ORION

WARNER
BROS. STUDIOS