

Thåström är Kungen

En stor del av Sverige väntade med spänning. Så den 18 oktober kom det, Thåströms elfte album *Somliga av oss*. Skivan, som är producerad av Thåström själv ihop med Niklas Hellberg, är hans första sedan 2021 års Grammis-prisade *Dom som skiner*. Båda SocialPolitiks recensenter höjer albumet till skyarna.

Nästa år åker Thåström ut på en stor arenaturné som inleds i Uppsala den 30 januari. Om jag fick boka in Thåström med hans nya album *Somliga av oss* någonstans skulle jag göra det ihop med en stråkorkester på Konserthuset i Stockholm.

Thåströms texter är som vanligt fyllda av poesi. Albumet får liv med rader som:

*"Fjäderlätta flög vi med tågen under jorden
Dom minimala köken, dom rökiga rummen
Yrvakna, utsläppta, pratsjuka dar
Tusen idéer som aldrig blir av"*

Och den är som Thåström själv utlovat ljusare än väntat.

Musiken är tung, fyllig och så pampig! Thåströms röst är trygg, äldre och som vanligt skrovlig och vemodig precis som den ska va när Sveriges *kung av punk* håller i micken! Majestätiskt. Thåström – så jävla majestätiskt.

Tess, sångerska i Dom Fläckfria

Jag började lyssna på **Ebba Grön** i moppeåldern och jag har lyssnat mycket på alla **Thåströms** soloplattor. *Mannen som blev en gris* som släpptes 2002 är en stor favorit. Varenda låt är bra, hela skivan hänger ihop. Jag tycker att Thåström solo bara blir bättre och bättre. Han har hittat sig själv i musiken, har fått ut sina känslor på ett annat sätt. Kanske

hans smärta har fått honom att mogna. *Långtbort* på *Kärlek* är för dom till exempel. Alla ska så småningom långt bort. Jag gillar smärtan i låtarna, känner den och med den.

Jag har längtat efter en ny platta av Thåström och visste inte hur snabbt jag skulle kasta mig över uppdraget att recensera denna nya skiva som släpps idag 18 oktober. *Somliga av oss* är en av Thåströms bästa skivor. Alla låtar håller måttet. Han kryper in under skinnet och rakt in i själen. Det här är en stämningsfull patta. Thåström är på topp igen. Otroligt bra texter som man kan identifiera sig med. Vad man än har för problem passar Thåströms texter in i ens liv, både vardagliga problem och djupare smärtor. Detta är en kanonskiva. Jag tycker att Thåströms röst har blivit bättre med åren, den är mycket tyngre nu än förr men det har ju flutit lite vatten under broarna sedan Ebba-tiden.

För en riktig Söderkis som mig passar Thåströms musik som handen i handsken. När han är så här bra bräcker inte många honom, om det ens finns någon. Thåström är TUNG och *Somliga av oss* är en fruktansvärt bra skiva.

Kent

Somliga av oss

Thåström



Turnédatum 2025:

30/1 Uppsala, Fyrishov

31/1 Uppsala, Fyrishov

1/2 Örebro, Conventum Arena

7/2 Linköping, Saab Arena

8/2 Växjö, Vida Arena

14/2 Göteborg, Scandinavium

15/2 Halmstad, Halmstad Arena

27/2 Umeå, Noliahallen

28/2 Luleå, Luleå Energi Arena

1/3 Östersund, Östersund Arena

7/3 Malmö, Malmö Arena

8/3 Köpenhamn, K.B. Hallen

14/3 Oslo, Spektrum

15/3 Stockholm, Avicii Arena