

Vemod blandas med hopp

Niki är konstnär, regissör och animatör (f 1984). Hon är känd för sina animerade kortfilmer/fabler och har erhållit en mängd internationella utmärkelser och en Guldbagge för bästa kortfilm.

Utställningen visar fyra animerade kortfilmer: *Tord och Tord*, *Min börda*, *Simhall* och sedan filmen *Något att minnas* som sammanfogar stämning och budskap i alla filmerna som blir ett monument över vår samtid när vi står vid avgrundens rand.

Filmerna väcker känslor av både vemod, sorg blandat med hopp och humor. De ensamma varelsernas slit i en ångestframkallande kontext, där man förstår deras längtan efter ett liv med mer mening. Filmerna för tankarna till Roy Anderssons filmer som *Sånger från andra våningen*.

Niki bygger upp sina interiörer i minsta detalj, en simhall med naket kakel och klotter på skåpen, en livsmedelsbutik upplyst och med varor uppställda på hyllor i rader, en tom trafikrondell, ett stängt kafé där städarna börjar sitt arbete och ett kontorslandskap mördande sterilt fullt av telefonförsäljare som försöker sälja sina produkter. Allt känns igen som vardagliga miljöer och där djurdockorna är de vanliga knegarna med meningslösa brödjobb och otrygga anställningar.

Allt är så välgjort i minsta detalj, råttor och skadeinsekter har ersatt oss människor, men allt känns igen, en spegelbild av vår egen värld. Utställningen är en dystopi över mänskligheten, men gjord med en stämning av varm finstämd humor att man inte kan annat än känna ömhet för dessa ensamma djurdockor som är vi.

I utställningslokalen finns modellerna av filmernas interiörer att beskåda. En utställning värd ett besök.

Claudette Skilving

Något att minnas

Niki Lindroth von Bahr

Färgfabriken, Stockholm

öppet ti – söndag till 24/11