

# Trovärdigt barnavårdsärende

om

Läraren Karin möter den sjuårige Alex i skolan, pojken som gör sig omöjlig, han är vrång och utåtagerande, vill inte prata och de vuxna suckar. En dag slår skolan larm till socialtjänsten då de börjar förstå vad som ligger bakom Alex problem.

**Socialtjänsten utreder och Alex placeras** under en tid. Sedan följer en händelse som måste hanteras av kriminalvården, socialtjänsten och det juridiska ombudet Sophia. Vi får följa dessa personer som professionella i deras utredningsarbete, men även Sophia i hennes privatliv, som för hennes del är tilltrasslat.

Parallellt med utredningsarbetet får vi inblick i moderns tankar och bakgrund, som ger en bild av vad som formar en människa, som varit utsatt redan som barn.

**Jag tycker boken ger en trovärdig beskrivning** av hur ett komplicerat barnavårdsärende hanteras av inblandade myndigheter. Vad lagen stipulerar och vad de professionella brottas med och också av känslor och dilemman och ett barns lojalitet mot sina föräldrar. Malin Persson väver ihop en fallbeskrivning med ambitionen att skriva en roman. Som socialarbetare tycker jag den är intressant och ställer de frågor man ofta ställs inför: Kan man lita på ett barns berättelse och vad får barns lojalitet med sina föräldrar för konsekvenser.

När det gäller bokens beskrivning av framförallt Sophias privatliv, blir jag mindre engagerad. Ibland känns det som om författaren har de inslagen mer som utfyllnad. Det intressanta i boken är fallet Alex och utredningen som skildras initierat och bra, men å andra sidan är det personernas privatliv som

gör boken till en roman och därmed mer tillgänglig för alla

*Claudette Skilving*

Bara ett barn

Malin Persson Giolito

Wahlström och Widstrand förlag