

Key House Mirror

RECENSION **Michael Noer** Danmark

Göteborgs Filmfestivals öppningsfilm handlar om kärlek på ålderdomshem. Väl spelat av säkra publikfavoriter som **Ghita Nörby** och **Sven Wollter**. Storyn är både trovärdig och underhållande.

Men är den så originell? Jag tycker mig ha sett den förr och misstänker att det är så här medelålders ser på oss gamla: Tänk att de som är så gamla, sjuka och lite dementa kan bli kära. Som jämngammal med åldringarna i filmen tycker jag den bilden blir ytlig, utslätad och rent av sentimental. Jag väntar fortfarande på en mer inträngande och ifrågasättande bild av åldrandet och "gamla" människor.

Jan Molin