

# Någonting måste gå sönder

**Regi Ester Martin Bergsmark, Efter en roman av Eli Levin**  
Invigde Göteborg International Film Festival, prisades. Om Sebastian/Eli som jobbar på lager och hellre vill vara och leva som tjej. Så oerhört fint tolkad av Saga Becker. Hen möter Andreas i Sommarstockholm, "som inte är bög". "Jag är inte heller bög", svarar Sebastian/Eli – och de blir passionerat förälskade.

Ungdomarna känns helt äkta, sökandet efter identitet universellt. Det oskyldiga kontrasteras med destruktiv utlevelse i en oförutsägbar förveckling. Tungt slut, men i samma ögonblick hoppfull lätthet.

Varje bild känns "vald", komponerad med absolut gehör i denna Bergsmark första stora spelfilm. Jag hoppas den ses av många och inte stoppas in i facket hbtq, den är så mycket mer; bred, djup och vacker.

Guldbaggevarning. Blir spännande se hur man löser "bästa manliga/kvinnliga huvudroll". /MW

PS

Saga Becker FÅR guldbagge för bästa kvinnliga huvudroll 2015-01-26 – och blir historisk, som första transperson som prisbelönas i den kategorin.