

Shirley – Visions of reality

[singlepic id=561 w=553 h=302 float=left]

Gustav Deutsch, Österrike Till en början levande illustrationer av Edward Hoppers målningar. Skickligt fotograferade med hans skarpa ljus och dröjande tempo. Så småningom lyfter filmen och får ett eget liv. Shirleys drömmar, tankar, känslor och möten blir verkliga. Den inre monologen och en återkommande radiokommentator placerar in henne i världshändelserna.

Vi får inte bara Hoppers underfundiga, berättande tavlor utan en kvinnas liv fenomenalt gestaltat av Stephanie Cummings och i en i varje detalj perfekt iscensättning.